

Кубановедение 8 класс

29.12.2015

Тема: Посещение местного музея

Цели:

- создание условий для осмысления учащимися роли и места богатого традиционного и культурного наследия народных умельцев родной станицы,
- познакомить с бытом, хозяйством казаков; показать преемственность между бытом в древности и современностью; развивать у детей наблюдательность, внимание, память, аккуратность, художественный вкус; воспитывать уважение к истории своей малой родины.

Тип урока: повторительно-обобщающий

Ход урока:

I. Сообщение темы и целей урока.

Ученик:

*Мы очень рады что есть у нас музей
Он будет собирать своих друзей
Казачество мы будем изучать
Потомкам, чтоб об этом рассказать*

*Обычаи, традиции, законы
они для нас для всех не новы.
Ты, можешь здесь о них узнать
И знаниями о казачестве блистать.*

*Казак без веры — ни казак
Об этом нам давно известно
И это вы узнаете у нас
Уверены вам будет интересно*

Учитель: Близко и дорого каждому из нас то место, где мы родились, выросли, сделали первые шаги в большую жизнь, где наш дом, родные, близкие, друзья. Это великое чувство любви к родному краю дает нам силы, умение и стремление умножать славу родных нам мест, а вместе — и наше государство. Но, не зная прошлого нашей родины, мы не можем оценить правильно настоящего.

- А почему вы должны это знать, почему это нужно знать каждому жителю Кубани?

Ответы детей:

(Это наша малая родина. Чтобы любить свою родину, нужно знать её историю).

- Сегодня на уроке мы узнаем, как жили в старину казаки. Мы пришли в музей ГСКО, чтобы наглядно узнать об исторически сложившемся быте казаков: их жилище, утвари, одежде.

II. Актуализация знаний.

Учитель:

В какой последовательности менялось жильё казаков?

(Шалаши – хаты – дома)

Где селились люди?

(Около рек)

Кто строил жильё?

(Казаки)

Из какого материала строили хаты?

(Из камыша, глины)

Что находилось в каждом доме?

(Печь, красный угол)

III. Изучение нового материала.

Ученик:

Предметы обихода казаков

В музее нашем появились

И каждый экспонат расскажет нам

Как жили казаки и как селились.

Учитель: Обратите, пожалуйста, внимание на экспозицию «Из глубины веков..»

Ученик:

Строить дом в стети –

Тяжкий крест нести.

От натуги кровавились очи:

То камыш коси,

То саман меси,

То формуй да расставь его к ночи.

Учитель: Из самана строили хаты, саман делали сами из глины и соломы, потом выстроенные хаты обмазывали глиной с обеих сторон. Внутри и снаружи они обязательно хаты белили. Пол обмазывали глиной и посыпали соломой, или душистой травой, а крышу делали под камышом и соломой. Огораживали хату невысоким плетнём. Этот плетень заготавливали вместе со взрослыми и дети.

Как бы казаки ни жили – бедно или богато, но в любой дореволюционной станице не было хаты без святого угла. В нашем музее тоже есть такой угол. Если в комнату заходили гости – первым делом крестились подле икон, укрытых сверху вышитыми или кружевными полотенцами. Иконы из святого угла по давнему обычаю снимали для благословения молодого воина на службу, для встречи его после окончания службы. Благодарили Бога за спасение сына.

Ученик: Особое место в доме занимала **прялка**, неременная спутница русских женщин. Во время работы мастерица садилась на донце и скручивала нить на веретено из кудели — волокнистого пучка льна или пеньки, — привязанной к лопаске. Веретено представляло собой конусообразную палочку длиной около 30 см. Для устойчивости на тонкий конец веретена надевалось каменное или керамическое кольцо — пряслице.

Нарядную прялку дарил добрый молодец в подарок невесте, дарил на память муж жене, отец дочери. Прялку-подарок хранили всю жизнь, передавали следующему поколению. Жених, подаривший такую прялку своей невесте, желал ей счастья. Именно при помощи таких прялок изготавливалась одежда местных жителей.

Учитель: Посмотрите, перед вами **одежда** казака – черкеска, шинель, рубаха, а так же женская одежда. Нет ни одной из них, чтоб она не была украшена. Кофта женская изготовлена на домашнем верстаке, который имела каждая семья, полотно соткано из льна-прядива, отбелено в проруби, а затем вышито. Такая одежда была у каждой женщины, она умела это делать, причём вышивка у каждой была своя, неповторимая. Наши предки верили, что вышитые полотенца и скатерти в доме ограждают дом от всякого зла, а вышивка на одежде хранит того, кто её носит. Когда казаки уходили на войну, женщины им дарили вышитые своими руками рубашки, полотенца, чтобы вдали от дома те охраняли их и напоминали о родных.

*Ученик: В небе солнца золотой клубочек
Сыплет нити лучиков-огней,
Собирают их девичьи руки
И узоры шьют на полотне.*

Учитель: Для глажки одежды казаки использовали изделие, которое называется **рубель**. Время шло, жизнь казаков менялась и свидетельством

достатка, были вот такие **утюги**. Внутри утюга насыпали раскалённые угли, от этого он нагревался, и можно было гладить. Вы видите утюги для брюк, рубашки и воротника.

У каждой женщины- казачки была плетённая кошёлка – Это удобная и практичная сумка с двумя ручками, с которыми казачки ходили за покупками. Пользовались большими кошелками и рыбаки. Их плели из чакана (широколиственный рогоз), который растёт на берегу лимана.

Следующая экспозиция нашего музея **«Быт кубанца»...**

Учитель: Пока казаки служили – женщины казачки вели домашнее хозяйство и воспитывали детей. Чего только не было в казачьей хате – и ухват, и кочерга, и чугуны. И каждый предмет имел своё назначение, к нему относились бережно. Украшением стола в хате был **самовар**. Своим горячим, чаем в зимние вечера согревал он души и тело домочадцев, собирая всех вместе за столом. А так же в музее есть медный чайник, который датирован 1812 годом.

Ученик: В каждой семье была необходимая глиняная посуда: макитры, махотки, глечики для хранения молочных продуктов; большие макитры – горшки для хранения и приготовления хлеба; миски, кувшины для вина.

(Рассматривание музейных экспонатов).

- Из каждого природного материала сделана вся эта посуда?

Отгадайте загадку:

*Если встретишь на дороге,
То увязнут сильно ноги.
А сделать миску или вазу –
Она понадобится сразу.*

(глина)

- Как называется мастер по изготовлению глиняной посуды? *(гончар)*

Ученик: А вот какие **чуваны, чугуны** стояли в печи. Дело в том, что посуда в русской печи нагревалась больше с боков, поэтому она должна была иметь круглую боковую поверхность.

Запах ароматного борща и вкусной каши когда-то исходил из них, радуя детей и взрослых. Старожилы утверждают, что более ароматного борща, приготовленного в печи, ничего не существует.

Перед вами ухват. С его помощью можно было поставить чугуны в печь и вынуть из печи.

Далее, приспособление, которое всегда стояло у плиты, и которым могли разгрести в печи жар – это **кочерга**.

Посуда, представленная, в нашем музее разнообразна: деревянные миски, ковши, ложки, кружки, которые вырезали сами казаки.

В богатых казачьих семьях были медные миски, начиная с 50-годов фарфоровые и керамические тарелки.

Первостепенным предметом сельского быта раньше считалось коромысло (коромысел). Старики наши говаривали, что сила у человека есть до тех пор, пока он может носить воду в ведрах на коромысле. А паренек считался уже отроком, когда начинал носить воду таким способом. Ношение воды на коромысле - целый ритуал. Когда идешь за водой, два пустых ведра должны быть в левой руке, а само коромысло - в правой.

Учитель: Я предлагаю вам сейчас провести ритуал ношения воды, как подобало в старину.

Коренные жители станицы – казаки – занимались земледелием и скотоводством. Повсеместно встречались кузнецы, сапожники, овчинники (выделывали овечьи шкуры), портные. Из собственного сырья ткали холсты, шили рукавицы, одежду, изготовляли орудия земледельческого труда (деревянные и железные).

(Рассматривание музейных экспонатов).

Ни одна жатва не обходилась без такого сельскохозяйственного орудия, как серп, состоящий из сужающего, закруглённого лезвия (как правило стального) и короткой деревянной ручки. Он использовался для бережного срезания стеблей зерновых, льна и прочих сельхозкультур, кроме травы для сена, которую косили косой. Обычно это делали так — одной рукой захватывали пучок из нескольких стеблей растущего злака, а второй рукой срезали этот пучок при помощи серпа.

Вот это изделие называется **рубель**, а использовали его для глажки белья. Время шло, жизнь казаков менялась и свидетельством достатка, были вот такие **утюги**. Внутри утюга насыпали раскалённые угли, от этого он нагревался, и можно было гладить. Вы видите утюги для брюк, рубашки и воротника.

IV. Закрепление изученного материала

Конкурсы и игры.

1. Конкурс «Соберись быстрее в поход».

(Выбираются три мальчика. Перед ними разложены предметы и вещи. Из этих предметов нужно выбрать те, которые необходимы казаку в поход).

2. Казаки умели хорошо ловить рыбу, охотиться, воевать, скакать на коне, веселиться и отдыхать. Вот и мы сейчас с вами проведём конкурс *«Пословицы и поговорки Кубани»*.

3. Конкурс *«Выстывает будто пава...»*

Ношение воды на коромысле - целый ритуал. Когда идешь за водой, два пустых ведра должны быть в левой руке, а само коромысло - в правой. Я предлагаю сейчас двум девочкам провести ритуал ношения воды, как подобало в старину.

4. Конкурс *«Весёлая хозяйка»*.

(Выбираются две девочки) Давайте представим, что вам необходимо срочно погладить папину рубашку, а у вас под рукой только рубль. Начинаем гладить, кто быстрее.

V. Рефлексия

Учитель: Какое убранство было в первых жилищах- казачьих хатах?

Дети: Печи, лавки.

Учитель: Из чего состояло убранство простых хат?

Дети: Из лавок, столов, комодов, печей...

Учитель: Каково было убранство домов зажиточных казаков?

Дети: На полах – коврики, на столах – скатерти, дорогие постели, украшенная мебель...

Учитель: А теперь возьмите листочки. Я предлагаю вам ответить на вопросы теста, составленного по материалам сегодняшнего урока.

1. В домах у казаков находились:

- а) лавки;
- б) столы;
- в) стулья;
- г) кровати;
- д) печи.

2. Вещи хранили в:

- а) комодах;
- б) шкафах;
- в) сундуках;
- г) тумбочках.

3. Пол в хатах покрывали:

- а) коврами;
- б) линолеумом;

- в) доливка;
- г) рогожей;
- д) паркетом.

4. Для уборки зерна использовали:

- а) серп;
- б) нож;
- в) мотыгу

Давайте проверим ваши знания. Я даю вам ответ на 1 вопрос, - если вы ответили правильно – рисуете окружность, если правильно ответили на 2 вопрос – рисуете два глазика, если ответили правильно на 3 вопрос – рисуете носик, если ответили правильно на 4 вопрос – рисуете улыбочку.

Поднимите руку у кого получился смайлик? У кого не получился? Как вы считаете, какие пробелы в знании помешали вам ответить правильно на предложенные вопросы?

Саморефлексия учащихся по выбору учителя.

VI. Домашнее задание. Составить кроссворды, чайнворды на тему: «Быт кубанской семьи»