

Отважные ребята Аркадия Гайдара

виртуальная выставка
к 120-летию со дня рождения А. Гайдара

*Горбач Оксана Борисовна,
библиотекарь МБОУ-СОШ №13 ст. Гривенской*

Читательское назначение: книжная выставка ориентирована для среднего школьного возраста

Цель выставки: воспитать интерес к чтению произведений Аркадия Гайдара

Задачи:

- расширить кругозор читателей;
- развить умение правильно отбирать книги для чтения.

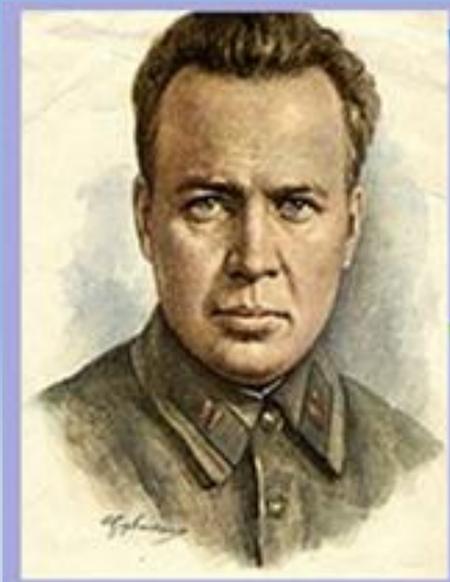


К читателю!



Дорогой читатель! Предлагаем тебе познакомиться с творчеством детского писателя Аркадия Петровича Гайдара. Не одно поколение школьников выросло на его замечательных книгах, герои которых борются со злом, совершают добрые поступки. Автор хотел, чтобы юные читатели, подражая им, учились любить и защищать свою Родину. По словам С. Я. Маршака, Аркадий Петрович был не только «поэтом, сказочником и романтиком с головы до ног», но и «героем своих книг».

Любимых детских книг творец



«Гайдар» - литературное имя (псевдоним) Аркадия Петровича Голикова.

Аркадий Гайдар родился 9 января 1904 года в Курской губернии в семье школьных учителей. В 1918 году будущий писатель стал членом коммунистической партии и начал работать в газете «Молот». Тогда же Гайдар был зачислен в состав Красной армии. В 1919 году Аркадий Петрович окончил курсы подготовки командного состава в Москве, а в 1921 году — досрочно Высшую стрелковую школу и был назначен командиром отделения Нижегородского полка. В 1922 году Гайдар был демобилизован и занялся литературной деятельностью.

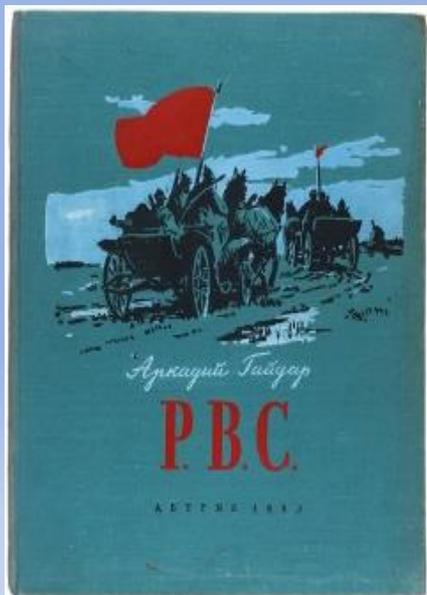
С началом войны в 1941 году писатель работал военным корреспондентом газеты «Комсомольская правда», служил пулеметчиком в партизанском отряде Горелова. В 1941 году создал философскую сказку «Горячий камень», а также несколько очерков, в числе которых «Мост», «Ракеты и гранаты» и другие. Аркадия Петровича Гайдара не стало 26 октября 1941 года.

Страницы честных, чистых книг
Стране оставил в дар
Боец, Писатель, Большевик
И Гражданин – Гайдар...

Сергей Михалков



«Р.В.С.»



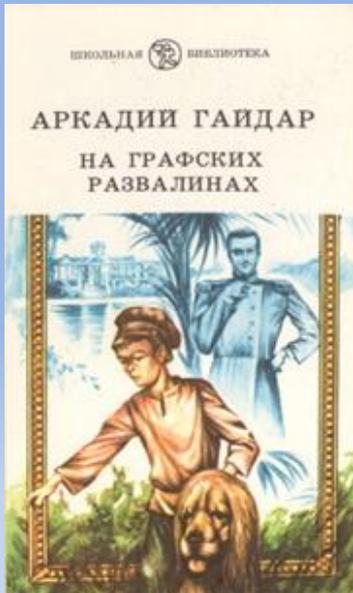
Гайдар, А. П.

Р.В.С. : повесть для детей / А. П. Гайдар. –
Москва : Детгиз, 1953. – 56 с. : ил. – Текст :
непосредственный



Эта повесть о событиях, происходивших в 1919 году. Детям приходится сталкиваться с такими обстоятельствами, которые не каждому взрослому по плечу. Спасению раненного красноармейца и уничтожению бандитских отрядов способствовала храбрость и удивительные рассудительность и находчивость двух мальчишек, которые, не задумываясь, рисковали собственными жизнями. Детская психика подвергается испытаниям в условиях боевых действий и вынуждена взрослеть до срока.

«На графских развалинах»



Гайдар, А. П.

На графских развалинах : повести и рассказы : для среднего школьного возраста / А. П. Гайдар. – Чебоксары : Чувашское книжное издательство, 1989. – (Школьная библиотека). – Текст : непосредственный



Повесть, в которой во время гражданской войны мальчик Дергач потерял своих родителей и попал под влияние бандитов, ищущих спрятанный в развалинах имения клад. Мальчик противостоит бандитам, помогая чекистам их обезвредить.

«Дальние страны»



Гайдар, А. П.

Дальние страны : повесть / А. П. Гайдар ; художник В. Дугин. – Москва : Искателькнига, 2012. – 62 с. –

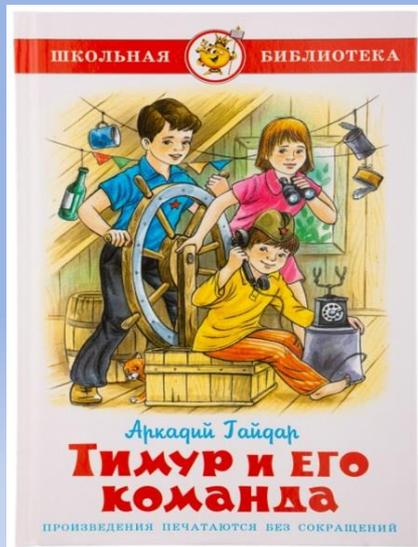
(Библиотечка школьника). – ISBN 978-5-94743-830-7. –

Текст : непосредственный.



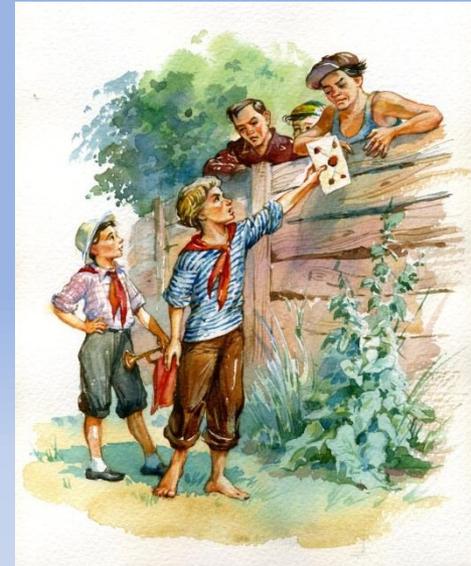
Герои повести Васька и Петька живут на железнодорожной станции, в таком глухом месте, где даже поезда никогда не останавливаются. Ребята с завистью смотрят им вслед, убегающим в прекрасные дальние страны. Мальчишки мечтают увидеть огромные заводы и большущие вокзалы. И однажды в тихое село Алешино стали приходить товарные вагоны, приехали строители и поставили палатки. Ребята узнали, что здесь будет построен крупный завод. Так начались их опасные приключения и новая жизнь.

«Тимур и его команда»



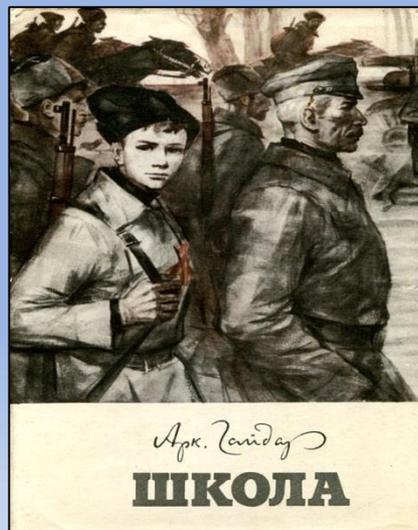
Гайдар, А. П.

Тимур и его команда : для среднего школьного возраста / А. П. Гайдар ; художник Д. М. Левко. – Москва : Самовар, 2012. – 143 с. : ил. – (Школьная библиотека). – ISBN 978-5-9781-0336-6. – Текст : непосредственный



«Тимур и его команда» - одно из самых известных произведений Аркадия Гайдара. Книга была написана буквально на пороге войны, в 1940 году. Это повесть о настоящих мальчишках, которые тайно помогают старикам и семьям красноармейцев. Смелый, отзывчивый, решительный, благородный в своих побуждениях, неугомонный и хитроумный в достижении задуманного, мальчуган Тимур стал образом, которому много лет подражали мальчишки и девчонки.

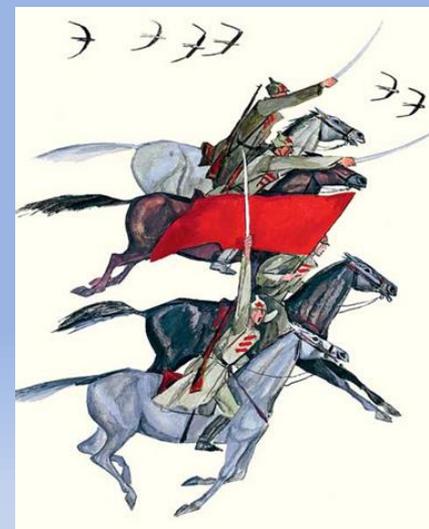
«Школа»



Гайдар, А. П.

Школа : повести / А. П. Гайдар. – Махачкала :
Дагучпедгиз, 1975. – (Школьная библиотека). –

Текст : непосредственный



Судьба героя повести Бориса Горикова во многом напоминает судьбу молодого Аркадия Гайдара. Обычный ученик второго класса Арзамасского реального училища идет служить к большевикам порученцем, а затем становится бойцом Красной армии. За 2 года он проходит боевую «школу», которая делает из обычного пятнадцатилетнего мальчишки настоящего борца за коммунистическую идею.

«Бумбараш»



Гайдар, А. П.

Бумбараш : повесть / А. П. Гайдар ; художник В.

Дугин. – Москва : Искателькнига, 2016. – 62, [1] с. –

(Библиотечка школьника). – ISBN 978- 5-906775-73-3. –

Текст : непосредственный.

Сюжет повести затрагивает события, которые происходили на юге России во время Гражданской войны в 1918 году. Семен Бумбараш приезжает в свою деревню, где рассчитывает вернуться к мирной жизни. Но мечты его развеиваются в прах: родной дом, который он хотел достроить – продан родными, невеста вышла замуж за другого. Бывший русский солдат не смог найти здесь свое место. Но и в военную жизнь ему возвращаться не хотелось. Однако события вовлекают его в бурный водоворот противодействия «белых» и «красных»

Друзья, читайте в книгах Гайдара об искренней дружбе и взаимопомощи, о боевом товариществе, а так же знакомьтесь с персонажами, которые завоевали сердца многих ребят.

Желаем приятного и увлекательного чтения!